



EVTA Newsletter #1

March 2005

Dear EVTA Councillors,

The formalities for our registration have now been completed and the first executive meeting was held in Vienna March 11 – 13, hosted by the BÖG and Helga Wagner, who had capably arranged for our stay. We are moving ahead, but progress will be slow! This newsletter is to keep you posted on developments and decisions.

There are also several points which require an answer from you at this point.

COUNCIL MEETING

After some discussion, we confirmed the date of the next council meeting for **Vancouver**. The executive will meet at 12:00, **Wed. August 10 and the council is asked to join us at 14:00** in the room reserved in the Congress hotel, the Hyatt Regency. The room is reserved for us until late evening. I cannot set up a reasonable discussion schedule as yet, so please reserve your time for EVTA that day as well.

The other two morning time slots reserved for EVTA in the official program on the internet are simply a reservation should we need further time either as the council or as the executive.

Some of you will be unable to attend the meeting in Vancouver. We will send the official invitation and agenda with the worksheets to you by May 1, so that you will be able to give us your questions and positions before the meeting. Please send your positions papers either to me in German or English or discuss them and pass them on to another councillor who can send me both the original and a translation. We will do our best to take your interests and ideas into consideration in the discussion and decision-making process. It might also be helpful to make sure someone from the council can contact you at that time.

FINANCES

Much to our dismay, Evelyne Koch has been forced to resign as treasurer for health reasons. Scott Swope has assumed the treasurer's position on an interim basis until our next council meeting when a **new treasurer** will (hopefully) be elected. We now need nominations for this position. Since we will be dealing with the German tax authorities, it is important that the treasurer not only be able to handle the finances, but also has a fairly good command of the German language. He/she need not be a German citizen or resident. Please send nominations to Norma Enns.

Liebe, verehrte EVTA Councillors,

Nun sind alle Formalitäten für unsere Eintragung abgeschlossen, und der Vorstand hat sich das erste Mal in Wien vom 11 – 13. März getroffen. Helga Wagner hat die Sitzung vor Ort vorbereitet. Wir bewegen uns nun nach vorne, aber noch nicht im rasenden tempo! Mit diesem Brief, möchte ich Sie auf dem Laufenden halten. Zu einigen Punkten, erwarten wir jetzt eine Antwort von Ihnen.

MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Nach einer kurzen Diskussion, haben wir den Termin der ersten Mitgliederversammlung wie angekündigt für **Vancouver, den 10. August** festgelegt. Der Vorstand wird sich bereits um 12:00 treffen, und **wir bitten die Councillors um 14:00 dazu**. Die Sitzung findet im Congress Hotel, Hyatt Regency. Der Raum ist bis spät abends für uns reserviert. Ich kann im Moment noch nicht einschätzen wie die strukturiert werden kann, also bitte den Rest des Tages für EVTA reservieren.

Weitere zwei Vormittage sind im Programm auf der Website angegeben, Sie sind lediglich Reservierungen für Ersatztermine, sollten wir entweder als Executive oder als Council mehr Zeit benötigen.

Einige von Ihnen werden in dieser Sitzung nicht anwesend sein können. Wir schicken die offizielle Einladung, Tagesordnung und die Vorlagen bis zum 1. Mai, so dass es für Sie möglich sein wird Ihre Fragen und Stellungnahmen vor der Sitzung mitzuteilen. Diese Mitteilungen können entweder auf Deutsch oder auf Englisch an mich geschickt werden, oder an einen Councillor eines anderen Landes die/der das Original und die übersetzte Stellungnahme an mich weiterleitet. Wir werden so gut wie möglich, Ihre Interessen und Ideen in den Diskussions- und Entscheidungsprozessen berücksichtigen.

FINANZEN

Mit großem Bedauern haben wir den Rücktritt von Evelyne Koch, die ihr Amt als Schatzmeisterin aus gesundheitlichen Gründen zurückgeben muss, entgegengenommen. Scott Swope hat sich bereit erklärt die Kasse als interim Schatzmeister bis zu unserer nächsten Sitzung zu führen. Wir werden in Vancouver **dieses Amt** (hoffentlich) **neu besetzen** und bitten um Vorschläge. Wichtig ist, dass die Kandidaten – neben einem guten Umgang mit Geld, natürlich – auch die deutsche Sprache einigermaßen beherrschen. Er oder sie muss nicht ein deutscher Staatsbürger oder in Deutschland wohnhaft sein. Ihre Vorschläge bitte an Norma Enns schicken.

MEMBERSHIP FEE

Thank you to those of you who have paid the fee punctually. There are however, a good number still outstanding. We will be sending specific reminders after March 31, which is the agreed deadline. These funds (totalling roughly 2500€) constitute our working budget for this year, so please consider it a primary responsibility to make sure your association's fee has been paid. The fee is unchanged at 1€ per member as of Dec. 31, 2004.

MEMBERSHIP LISTS

Georges Regner, our secretary also needs the complete membership list of each organisation in order to calculate the percentages for our decisions according to the constitution. If you have not yet done so, please make sure your list has been sent.

ORDER OF BUSINESS

At our meeting, we spent some time on working out an order of business. This will be a written agreement between us, as to our obligations and privileges within EVTA. This will be sent to you as a worksheet for the next council meeting.

ELECTION BYLAWS

The same thing applies to the election by-laws. We will send a slightly revised version as a worksheet.

NEW MEMBERS

Good news on the EVTA front - our **Icelandic** colleagues expect to formally set up an organisation this fall, after which I expect they will also join us in EVTA.

The Website is up so please have a look under www.evta-online.org. Should you find incorrect information on your organisation, please let Georges Regner know.

MITGLIEDERGEBÜHR

Ein herzliches Dankeschön an diejenigen, die pünktlich bezahlt haben. Es sind aber noch eine ganze Reihe Verbände die noch nicht bezahlt haben. Nach dem 31. März, unser Stichtag, werden wir eine Zahlungserinnerung schicken. Da dieses Geld (insgesamt ca. 2500€) unser laufendes Budget für dieses Jahr sind, appellieren wir an Ihre Verantwortung. Bitte sichern Sie, dass Ihre Organisation die Gebühr überwiesen hat. Die Mitgliedergebühr ist unverändert und beträgt 1€ pro Mitglied am 31. Dez. 2004.

MITGLIEDERLISTEN

Georges Regner, unser Schriftführer benötigt auch eine komplette Liste der Mitglieder aller Organisationen um die Prozente für unsere Entscheidungen laut Satzung zu kalkulieren. Auch hier: sichern sie bitte, dass Ihre Liste geschickt worden ist.

GESCHÄFTSORDNUNG

In der Sitzung haben wir an der Geschäftsordnung gearbeitet. Das ist eine schriftliche Abmachung zwischen uns über die Verpflichtungen und die Privilegien und innerhalb des EVTA. Wir werden unseren Vorschlag als Vorlage schicken.

WAHLORDNUNG

Da Gleiche gilt für die Wahlordnung. Eine leicht veränderte Version wird als Vorlage geschickt.

NEUE MITGLIEDER

Gute Nachricht für die EVTA: unsere Kollegen und Kolleginnen in **Island** werden im Herbst ihre Organisation offiziell gründen. Ich erwarte danach den Antrag auf EVTA Mitgliedschaft.

Die Homepage der EVTA ist unter www.evta-online.org aufgeschaltet. Bitte überprüft, ob die Informationen, die Eure Organisation betrifft auch korrekt sind und meldet es Georges Regner.

Eurovox 2006 Vienna Voice Virtuosity – Wechselwirkungen Wien-Europa August 10 – 13, 2006 Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

We spent most of our time discussing the various aspects of the next Eurovox in Vienna. Helga Wagner has done a lot of preparatory investigation and planning. We viewed the halls reserved for us at the Universität für Musik und Darstellende Kunst, and met with the President, W. Hasitschka, who assured us of the university's full co-operation as our partner.

Wir haben uns ausführlich mit verschiedenen Aspekten der Planung und Organisation für die nächste Eurovox in Wien befasst. Helga Wagner hat schon viele vorbereitende Arbeiten gemacht und Kontakte geknüpft. Wir haben die reservierten Räume in der Universität für Musik und Darstellende Kunst besichtigt, und ein Gespräch mit dem Rektor, W. Hasitschka gehabt in der er uns die volle Kooperation der Universität als Veranstaltungspartner zusicherte.

CALL FOR PRESENTERS

We would like this Congress to be truly European in nature and that should be reflected in as many ways as possible. In direct connection to our theme, Vienna Voice Virtuosity: Wechselwirkungen Wien – Europa, we will be inviting experts from Vienna on the art of embellishment in singing Mozart and Haydn, as well as on the teacher-student relationships within the II. Viennese school.

We feel confident about some of the presenters we would like to invite, but our view is – quite naturally – limited to our own horizons. **We are open to suggestions for any kind of presentation at this point, especially master classes, and scientific research.** Please send information on any suggestions you have to Norma Enns and Helga Wagner, preferably by email.

CALL FOR EUROPEAN STUDENT SINGERS:

As already mentioned in Hannover, we would like to support our young singers by inviting students from our member countries to present a concert of songs by international students of the II. Viennese School, especially Arnold Schönberg. We would like to invite the same students to work with the master teachers who will be invited. The decision as to who will be invited should be made within your own organisation, perhaps through an audition or a competition. It is possible, that this project could qualify for a grant from the EU.

At this point it would be helpful to hear from each of you **if you wish to participate in this project and which songs/composers from your country we can expect on the program this concert.** Should the composers of your country not have had any specific or direct connection with Arnold Schönberg's teaching, please choose something that shows the art song style of that period.

Send your suggestions to Norma Enns and Helga Wagner.

COUNCILLOR'S "TO DO" LIST

1. Note the date of the council meeting
2. Note the date when the invitation and worksheets can be expected and include them in the agenda for your executive
3. Nominations for treasurer to Norma Enns
4. Make sure your membership fee has been paid
5. Make sure your membership list has been sent to George Regner,,
6. Send us ideas for presenters at the Congress in Vienna
7. Send us the name of the composer and roughly the repertoire for the student to represent your country.
8. Write an article for your national publication
9. Have your webmaster put the information on your website with a link to the EVTA website

REFERENTEN FÜR WIEN

Wir möchten einen wirklich europäischen Kongress veranstalten, und dieses Vorhaben sollte in möglichst vielfältige Weise sichtbar werden. In Verbindung mit unserem Thema - Vienna Voice Virtuosity: Wechselwirkungen Wien – Europa werden wir Referenten aus Wien einladen zum Thema Verzierungen bei Mozart und Haydn und Schubert. Und zum Thema Lehrer-Schüler Beziehungen innerhalb der II. Wiener Schule. Unsere Sicht für Referenten ist natürlich auf den eigenen Horizont begrenzt. **Wir sind zur Zeit offen für Vorschläge aller Art, insbesondere für Meisterklassen und wissenschaftliche Themen.** Vorschläge und Information bitte an Norma Enns und Helga Wagner schicken, am Liebsten per Email.

GESANGSSTUDENTEN AUS GANZ EUROPA:

Wie in Hannover schon erwähnt, möchten wir Nachwuchssänger aus unseren Mitgliederverbänden einladen um ein Konzert zu veranstalten. Das Programm soll möglichst aus Lieder von Schönberg Schüler bestehen. Die gleichen Studenten sind eingeladen mit den Meisterlehrern zu arbeiten. Dieses Projekt kann nur mit Ihrer Hilfe zu Stande kommen. Es könnte unter Umständen auch das erste finanzierte Projekt der neuen EVTA sein. Die Entscheidung wer kommen darf, wird innerhalb Ihres Verbandes geregelt - vielleicht durch ein Vorsingen oder ein kleiner Wettbewerb. Möglicherweise könnte dieses Projekt in die Kategorie EU Förderung fallen.

Zu diesem Zeitpunkt wäre es hilfreich für die Planung, zu wissen **ob Sie an diesem Projekt beteiligt sein möchten und welche Lieder/Komponisten aus ihrem Land wir erwarten können.** Sollten die Komponisten ihres Landes keine direkte Verbindung zu der Lehre Arnold Schönbergs haben, wählen Sie etwas aus der gleichen Periode das für den Stil der Zeit repräsentative ist.

Vorschläge bitte an Norma Enns und Helga Wagner schicken.

„PFLICHTEN“ EINES EVTA COUNCILLORS

1. Termin der Council-Sitzung vormerken
2. Termin der zu erwartenden Einladung und Unterlagen notieren und für die Vorstandssitzung vormerken
3. Vorschläge für den Schatzmeister an Norma Enns
4. Versichern, dass die Mitgliedsgebühr bezahlt worden ist.
5. Versichern, dass die Mitgliederliste verschickt worden ist
6. Vorschläge für Congress Referenten für Wien schicken
7. Die Vorschläge für das Repertoire für das Studentenkonzert in Wien schicken
8. Artikel für Ihren Bulletin schreiben
9. Infos ins Internet stellen lassen und Link mit der EVTA Website herstellen